



**2024-1-TR01-KA220-ADU-000252818**

**“DIGITIZATION OF ENDANGERED HANDICRAFTS”  
(DIGI&HANDY)**

**Proje Koordinatörü:** Çine Halk Eğitimi Merkezi

**Ortak Kuruluşlar:**

- Centre for Education, Research and Innovations (CERI)-Bulgaristan
- SPEHA FRESIA SC Impresa Sociale (İtalya)
- UNPLI Lazio Comitato Regionale (İtalya)

**Proje Bütçesi:** 120.000 Euro

**Çalışma Paketleri:**

- Proje yönetimi
- Ortak bir unutulmaya yüz tutmuş el sanatları envanteri
- E-kurs, E-Öğrenme programı ve bunların eğitimi
- Dijitalleştirme ve sunum
- Yaygınlaştırma ve Kullanım

**Projenin hitap ettiği İhtiyaçlar:**

- Mevcut ulusal envanterlerden yararlanılarak ulusötesi bir envanterin oluşturulması ve akademik ve saha çalışmaları ile güçlendirilmesi
- El sanatlarının dijitalleştirilmesi ve sunumu için öğrenme programları, prosedürleri ve ağırları oluşturmak
- Eğitmenlerin ve CCI (Kültürel ve yaratıcı Endüstri) işgücünün dijital yetkinliklerinin özelleştirilmiş eğitim müfredatının uygulamaya konulmasıyla güçlendirilmesi
- Mevcut el sanatlarının dijitalleştirilmesi, saklanması ve sunumu için bir model sağlanması ve ortaya çıkarılması
- Ortak Avrupa kültürel mirasına yönelik farkındalığın ve duyarlılığın artırılması



-Proje müfredatının yeterlilik birimi (EQ) sertifikasyonu ile eşleştirilmesi

### Projenin Amacı:

Proje, her bir bölgeye özel el sanatlarının dijitalleştirilmesi ve sunumunda temel olan yenilikler yoluyla eğitmenlere ve CCI çalışanlarına beceri kazandırma için yenilikçi ve esnek müfredat ve içerik oluşturmayı amaçlıyor.

### Projenin Hedef Grupları:

**-Nihai Hedef Gruplar:** Yetişkin eğitim merkezlerinde eğitim alam şiddet mağduru, parçalanmış aile üyesi, zorunlu eğitim süreçlerini tamamlayamamış, şiddete eğilimli, istismar mağduru kadınlar.

**-İç Hedef Grup:** Proje ortaklığında yer alan kültürel organizasyonlarda, müzelerde ve yetişkin eğitim kurumlarında çalışan ve Unutulan El Sanatlarının dijitalleştirilmesi ve dezavantajlı gruplara yaklaşım konusundaki yetkinlikleri için beceri, bilgi ve metodolojiye ihtiyaç duyan çalışanlar öncelikli hedeflerdir. Ortak ülkelerdeki Unutulan El Sanatları'nı derslerine uyarlayabilecek, yöntemleri gerçek bir çalışma ortamında uygulamak için gerekli becerilere sahip olacak, dezavantajlı gruplara yaklaşım konusunda yeterlilik kazanacak ve artışı yardımcı olacaklar.

DIGI&HANDY  
DIGITIZATION OF ENDANGERED HANDICRAFTS

### Proje Çıktıları:

- 1.Ortak ülkelerden elde edilen sonuçlara göre unutulmaya yüz tutmuş el sanatlarının dijitalleştirilmesine dönük ortak standartlara dayalı bir ulus ötesi envanter.
2. "El sanatları envanterlerinin dijitalleştirilmesi ve sunumu" eğitim kursu
3. DIGI&HANDY e-öğrenme programı.